

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ Poziom i forma studiów: studia II stopnia niestacjonarne, rok akademicki 2024/2025 sem. letni.

OBSADA DYDAKTYCZNA

ROK I SEMESTR I			
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	Nazwiska prowadzących	Nr sali
1.	Architektura Krajobrazu	Dr E. Myjak-Sokołowska	12
2.	Intermedia	Dr Z. Sadowa	35a
3.	Projektowanie w Polsce	Dr A. Wiszniewska	4
4.	Wykład teoretyczny	Dr K. Uchowicz	4
5.	Projektowanie Wnętrz lub	dr hab. B. Dobryjanowicz prof. Uczelni, dr P. Kwasięborski prof. Uczelni (konsultacje opr. techn. mgr inż. arch. A. Siwek)	21
6.	Wystawiennictwo	dr hab. Anna Skołożyńska-Cieciera (konsultacje opr. techn. dr arch. K. Styka)	15
7.	Projektowanie Mebla lub	dr M. Kapczyński, prof. Uczelni,	8
8,	Projektowanie Architektoniczne (PPP) lub	dr K. Styka, prof. Uczelni, dr D. Śmiechowski	19
9.	Komunikacja Wizualna (PPP)	dr hab. Bazyli Krasulak, prof. Uczelni, dr Joanna Dudek	15
10.	Malarstwo + Rysunek lub	prof. A. Zwierzchowski, dr T. Knorowski	17,18
11.	Rzeźba + Rysunek	dr hab. A. Grabowski, prof. Uczelni	26

ROK I SEMESTR II			
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	Nazwiska prowadzących	Nr sali
1.	Tkanina w Architekturze	Dr E. Proszczuk	Żółty bud.
2.	Konwersatorium i Proseminarium	Dr K. Uchowicz	4
3.	Projektowanie Partycypacyjne	Dr D. Śmiechowski	19
4.	Język Obcy	Mgr Ł. Sprycha	online
5.	Projektowanie Wnętrz lub	dr hab. B. Dobryjanowicz prof. Uczelni, dr P. Kwasięborski prof. Uczelni (konsultacje opr. techn. mgr inż. arch. A. Siwek)	21
6.	Wystawiennictwo	dr hab. Anna Skołożyńska-Cieciera (konsultacje opr. techn. dr arch. K. Styka)	15
7.	Projektowanie Mebla lub	dr M. Kapczyński, prof. Uczelni	8
8,	Projektowanie Architektoniczne (PPP) lub	dr K. Styka, prof. Uczelni, dr D. Śmiechowski	19
9.	Komunikacja Wizualna (PPP)	dr hab. Bazyli Krasulak, prof. Uczelni, dr Joanna Dudek	15
10.	Malarstwo + Rysunek lub	prof. A. Zwierzchowski, dr T. Knorowski	17,18
11.	Rzeźba + Rysunek	dr hab. A. Grabowski, prof. Uczelni	26

ROK II SEMESTR III			
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	Nazwiska prowadzących	Nr sali
1.	Seminarium Dyplomowe	Dr K. Uchowicz lub Dr A. Wiszniewska lub dr Piotr Teodorczuk	4
2.	Projektowanie Wnętrz lub*	dr hab. B. Dobryjanowicz prof. Uczelni, dr P. Kwasięborski prof. Uczelni (konsultacje opr. techn. mgr inż. arch. A. Siwek)	21
3.	Wystawiennictwo*	dr hab. Anna Skołożyńska-Cieciera (konsultacje opr. techn. dr arch. K. Styka)	15
4.	Projektowanie Mebla* lub	dr M. Kapczyński, prof. Uczelni	8
5,	Projektowanie Architektoniczne* (PPP) lub	dr K. Styka, prof. Uczelni, dr D. Śmiechowski	19
6.	Komunikacja Wizualna* (PPP)	dr hab. Bazyli Krasulak, prof. Uczelni, dr Joanna Dudek	15
7.	Malarstwo + Rysunek* lub	prof. A. Zwierzchowski, dr T. Knorowski	17,18
8.	Rzeźba + Rysunek*	dr hab. A. Grabowski, prof. Uczelni	26
9.	Tkanina w Architekturze*	Dr E. Proszczuk	Żółty bud.
10.	Portfolio	dr hab. Bazyli Krasulak, prof. Uczelni, dr Joanna Dudek	15

* - dyplom lub aneks – wybór

ROK II SEMESTR IV			
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	Nazwiska prowadzących	Nr sali
1.	Seminarium Dyplomowe	Dr K. Uchowicz lub Dr A. Wiszniewska lub dr Piotr Teodorczuk	4
2.	Projektowanie Wnętrz lub*	dr hab. B. Dobryjanowicz prof. Uczelni, dr P. Kwasięborski prof. Uczelni (konsultacje opr. techn. mgr inż. arch. A. Siwek)	21
3.	Wystawiennictwo*	dr hab. Anna Skołyżyńska-Cieciera (konsultacje opr. techn. dr arch. K. Styka)	15
4.	Projektowanie Mebla* lub	dr M. Kapczyński, prof. Uczelni	8
5,	Projektowanie Architektoniczne* (PPP) lub	dr K. Styka, prof. Uczelni, dr D. Śmiechowski	19
6.	Komunikacja Wizualna* (PPP)	dr hab. Bazyli Krasulak, prof. Uczelni, dr Joanna Dudek	15
7.	Malarstwo + Rysunek* lub	prof. A. Zwierzchowski, dr T. Knorowski	17,18
8.	Rzeźba + Rysunek*	dr hab. A. Grabowski, prof. Uczelni	26

* - dyplom lub aneks – wybór