

Projekt wnętrza użyteczności publicznej

Na podkładzie wybranego planu architektonicznego zaprojektuj wnętrze użyteczności publicznej. Tematem opracowania powinien być lokal o łącznej powierzchni od około 150 m². Należy rozwiązać cały lokal pod względem funkcjonalno-przestrzennym, z szczegółowym opracowaniem dwóch dowolnie wybranych stref.

Lokale do wyboru to: księgarnia tematyczna, biuro podróży, mały sklep tematyczny.

ETAPY PROJEKTU:

1. Prace przygotowawcze:
 - sprecyzowanie funkcji,
 - wybór podkładu architektonicznego.
2. Analiza danych wyjściowych:
 - analiza charakteru i proporcji przestrzeni oraz relacji między poszczególnymi elementami wnętrza,
 - analiza nasłonecznienia i orientacji względem stron świata,
 - analiza uwarunkowań technicznych lokalu (konstrukcja, dostęp do mediów, układ instalacji technicznych),
 - analiza powiązań z innymi częściami budynku,
 - analiza potrzeb użytkownika.
3. Sformułowanie programu użytkowego i założeń projektowych na podstawie analizy danych.
4. Przygotowanie propozycji wariantów układu funkcjonalnego lokalu + przegląd i dyskusja.
5. Praca koncepcyjna nad projektem wybranej wersji funkcjonalnej (w tym na makiecie roboczej).
6. Sporządzenie dokumentacji projektowej, w skład której wchodzi:
 - plansza (obowiązkowy zakres: rzut wyjściowy w skali 1:100 lub 1:200, rzut zaprojektowany z układem funkcjonalnym, wymiarami i opisem pomieszczeń w skali 1:50, przekroje projektowane w skali 1:50, kolorowy rzut opracowanego szczegółowo fragmentu w skali 1:20 lub 1:25, dwa kolorowe przekroje opracowanego szczegółowo fragmentu w skali 1:20 lub 1:25, wizualizacje),
 - rzut z zakresem wyburzeń i nowych ścian w skali 1:50,
 - moodboard.
7. Ocena + dyskusja.